

വിശുദ്ധ പാലോസും കോറിനോസുകാർക്കുള്ള ലേവനങ്ങളും

യേശുക്രിസ്തുവിൻ്റെ അപ്പസ്തോലനും ദൈവഹിതാനുസരണം വിളിക്കപ്പെട്ടവനും (1 കോറി 1,1) ദൈവത്തിൻ്റെ സുവിശേഷത്തിനായി പ്രത്യേകം നിയോഗിക്കപ്പെട്ടവനുമായ (റോമാ 1,1) പാലോസ് സഭയിലെ ആദ്യത്തെ ദൈവശാസ്ത്രജ്ഞനും സഭാ കൂട്ടായ്മയുടെ സംരക്ഷകനുമാണ്. പുതിയനിയമ തതിലെ 27 ഗ്രന്ഥങ്ങളിൽ 13 പുസ്തകങ്ങളും പാലോസ് ശ്രീഹായുടെ രചനകളാണ്. വി. പാത്രാസിനോ ടൊപ്പം സഭയുടെ നടക്കംതുണികളിലെവാനായിട്ടാണ് പാലോസ് ശ്രീഹായെ സഭയുടെ ആരംഭകാലം മുതല്ലക്കെ കരുതിപ്പോരുന്നത്. കൈസ്തവവസഭയുടെ സ്ഥാപകനെന്നും വി. പാലോസ് അറിയപ്പെടുന്നുണ്ട്.

ജീവചരിത്രം

ഇന്നത്തെ തുർക്കിയിലുള്ള കിലീക്കൂയിലെ (Cilicia) പ്രധാന പട്ടണങ്ങളിലെവാനായ താർസോ സിലാൺ പാലോസ് ജനിച്ചത് (അപ്പ് 21,39; 22,3). A.D 1നും 10നും ഇടയിലാണ് പാലോസ് ജനിച്ചതെ നാണ് പൊതുവായ അഭിപ്രായം. പാലോസ് അഭിപ്രായയപ്പെടുന്നതനുസരിച്ച് അദ്ദേഹം ജനനാ രോമാ പാരനാണ് (അപ്പ് 22,28). B.C 63ൽ പാലന്തിനായും പരിസര പ്രദേശങ്ങളുമെല്ലാം രോമൻ ഭരണ തതിന്റെ കീഴിലായിരുന്നു. കിലീക്കൂയിലെ താർസോസും രോമൻ ആധിപത്യത്തിലുന്നതിനാലാ കണം പാലോസിനും രോമൻ പാരതും ലഭിച്ചത്. മതപരമായി പാലോസ് യഹുദപുരനാണ്. ഇസ്രാ യേരു വംശത്തിലും ബാബുമിൻ ശോത്രത്തിലും പിരിന്ന പാലോസ് എട്ടാം ദിവസം പരിപ്പേദവം ചെയ്യപ്പെട്ടവനാണ്. നിയമപ്രകാരം ഫരിസേയും ഫരിലി (ഫിലി 3,5).

യവന്-രോമാ സാമ്രാജ്യത്തിന്റെ സാമൂഹിക-സാംസ്കാരിക പശ്ചാത്തലത്തിലാണ് പാലോസ് വളർന്നത്. ‘ഹെല്ലനിന്റെ’ വിദ്യാഭ്യാസം പാലോസിന് ലഭിച്ചിട്ടുണ്ടെന്ന് അദ്ദേഹത്തിന്റെ ശ്രീക്ക് ഭാഷ ത്തിലെ പാണ്ഡിത്യും വ്യക്തമാക്കുന്നുണ്ട്. പാലോസിന്റെ ലേവനങ്ങളിലെ ശ്രീക്ക് ഭാഷ ഉയർന്ന അക്കാ ദമിക് നിലവാരത്തിലുള്ളവയാണ്. തതച്ചിത്കക്കമാരുടെ കേന്ദ്രമായിരുന്ന താർസോസിൽ സ്കൂളിക്ക് (Stoic) തത്സാഹംത്രത്തിന്റെയും ദർശനങ്ങളുടെയും സ്വാധീനമുണ്ടായിരുന്നു. മതപരമായ വിദ്യാഭ്യാസം ജുസലേമിൽ ഗമാലിയേലിന്റെ കീഴിലായിരുന്നു. പിതാക്കന്നാരുടെ നിയമങ്ങളിലാണ് (Torah) പാലോസ് പാനം നടത്തിയത് (അപ്പ് 22,3). യഹുദിമാരുടെ ബൈബിൾ വ്യാവ്യാനശേഖരി പാലോസും സീക്രിച്ചിട്ടുണ്ട്. നിയമത്തിൽ അവഗാഹമുണ്ടായിരുന്ന പാലോസ് സാർഹൈറോഡ് സംഘത്തിലെ അംഗമായി രൂപീക്കണം. പാലോസിന്റെ തൊഴിൽ കൂടാരപ്പണിയായിരുന്നു (അപ്പ് 18,3). അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രേഷിത യാത്രകളിൽ ഈ ജോലി ഏറെ സഹായകരമായിരുന്നു (1 കോറി 9,6; 1 തെസ്ലീ 2,9).

ദമാസ്കസിൽവച്ച് ‘യേശുദർശനം’ ലഭിക്കുന്നതിനുമുമ്പ് ഒരു മതമർദ്ദകനായിരുന്നു പാലോസ് (അപ്പ് 8,3; 9,1-2). ഡൈക്കനായിരുന്ന എസ്തപ്പാനോസിന്റെ വധത്തിന് അനുകൂലമായി നിന്ന് വ്യക്തി യാണ് സാവുൾ എന്നു പേരുള്ള പാലോസ് (അപ്പ് 7,58). തുടർന്ന് സഭയെ നശിപ്പിക്കുവാൻ പരിശമിച്ചു കൊണ്ടിരുന്ന പാലോസ് ക്രിസ്തുമാർഗം (അപ്പ് 9,2) പിന്തുടരുന്നവരെ കുണ്ടത്തുകയും അവരെ തട വിലാക്കുകയും ചെയ്തു (അപ്പ് 8,3)

പാലോസിന് മാനസാന്തരം സംഭവിക്കുന്നത് ദമാസ്കസിലേക്കുള്ള യാത്രയിലാണ് (അപ്പ് 9,1-9) പ്രകാശമായ മിശ്രിഹായുടെ സ്വപർശനമാണ് അദ്ദേഹത്തെ മാനസാന്തരപ്പെടുത്തിയത് (അപ്പ് 9,3). അനന്തരിയാണ് എന ക്രിസ്തുശിഷ്യൻ്റെ കൈവച്ച പ്ലൂവണി പരിശുഭാത്മാവിനാൽ അഭിഷിക്തനായ പാലോസ് അഞ്ചാനന്തരാനം സീക്രിക്കുകയും അതേതത്തുർന്ന് യേശു ദൈവപുത്രനാണെന്നും യേശു മിശ്രിഹായാണെന്നും പ്രഭോഷിക്കുകയും ചെയ്തു (അപ്പ് 9,10-22). ഉത്ഥിതനായ മിശ്രിഹായുടെ ദർശനം പാലോസിനെ അവിടുത്തെ ശുശ്രൂഷകനും പ്രഭോഷകനുമാക്കി മാറ്റി.

മാനസാന്തരത്തിനുശേഷം (A.D. 32 - 33)മുന്ന് വർഷക്കാലം അരേബ്യായിൽപ്പാലോസ് ചെലവ് ചെയ്തു (ഗലാ 1:17)പ്രാർത്ഥനയുടെയും ധ്യാനത്തിന്റെയും നാളുകൾക്ക് ശേഷം ദമാസ്കസിലും ഇതരരേ ശങ്കളിലും അദ്ദേഹം സുവിശേഷം പ്രസംഗിക്കുവാൻ ആരംഭിച്ചു. മാനസാന്തരത്തിനുശേഷമുള്ള പാലോസ് ശ്രീഹായുടെ ആദ്യ ജുസലേം യാത്ര ഏ ഡി 36-37 കാലാല്പദ്ധതിലായിരിക്കാനാണ് സാധ്യത. പതി നമ്പ് ദിവസതെത്തെ ജുസലേം സന്ദർശനത്തിനു ശേഷം സിറിയായിലും കിലീക്കൂ പ്രദേശങ്ങളിലും പാലോസ് സുവിശേഷം പ്രസംഗിച്ചു (ഗലാ 1:21)

പാലോസിന്റെ പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ കാലാല്പദ്ധം നിർണ്ണയിക്കുവാൻ പ്രധാനങ്ങളുണ്ടെങ്കിലും മാന സാന്തരത്തിനു ശേഷം അദ്ദേഹം മുന്ന് മിഷൻ യാത്രകൾ നടത്തിയതായി കരുതപ്പെടുന്നു.:

1. A.D. 46-49(അപ്പ് 13:1 – 14:28);
2. A.D. 50-52 (അപ്പ് 15:36 – 18:22);
3. A.D. 53-58 (അപ്പ് 18:23 – 20:38);

எனால் பேச்சிதயாடுதயில் வார்ணவாஸு, ரணால் பேச்சிதயாடுதயில் ஸீலாஸு முனால் பேச்சிதயாடுதயில் திமோத்தியோஸுமாயிருநூ அமாக்கம் பறலோஸின் ஸஹயாடுதிகள்.

எனால் பேச்சிதயாடுதயில் அனேதூக்கு, ஸெப்ரஸ், ஸலாமிஸ், பெர்஗ா, பிஸீலியா, ஹகோ ஸியா, லிஸ்த்ரா, பெர்வே, பங்பீலிய, அத்தாலிய தூடணிய பிரேஸன்ஜிலுடைய யாடுதெய்த பறலோஸ் ஸாவுத்த திவஸன்ஜில் ஸினாஹாஸில் பிரவேஸிக்குக்கடும் ஜனதெத் பரிபீக்குக்கடும் செய்து(அப் 13:14) ஹஸாயேலின் கைக்காயி தெவங் அயத் யேஶுவினெக்குவிச்சு, கைக்கடும் வசுதெய் பறக்கமாய் கீஸ்துவினெக்குவிச்சு, உத்திதாய கீஸ்துவினோப்புரியும் சக்தியாயி பிரஸஂகிச் பறலோஸ் தெவக்குப்பயில் நிலநித்காால் ஜனதெத் பேசுத்துவிச்சு (அப் 13:43) ஭ுமியுடைய அதிர்த்திகள் வரை கைப் ப்ராபிக்குவுடையின் விஜாதியர்க்க் கரு தீப்மாயி தாால் ஸாபிக்கெப்புடிரிக்குவுங்குவென உத் வோயும் பறலோஸினுள்ளாயிருநூ(அப் 13:14) தெவவசுப் பிரேஸாஷ்ஸனதொடொபும் தான் பறலோஸ் ரோா ஶாதி ஶுஶுஷ்யும் நல்கியிருநூ(அப் 14:8-10).

“மோஶயுடைய நியமமநுஸாரிச் பரிசோதங் செய்யப்படாததைப்பக்கம் கைப் ப்ராபிக்குவால் ஸாயு மல்” (அப் 15:1) ஏன் பரிபீச் பிரவோயகருடைய நிலபாடினோக் பறலோஸ் வியோஜிப்பு பிரக்கிப்பிச்சு. ஹா விஷயம் ஜருஸலேமித்தெபங் அனேபோாந்தலமாரும் ஶேஷ்டாநாருமாயி பர்சுப்பெய்யுமென் பறலோஸ் ஶரிச்சு. ஏ.யி 49-50 காலாலட்டத்தில் ஜருஸலேமித் கூடிய ஸுநபதோஸித் படுதொஸு யாகோவும் ஒன்றோயிக்கமாயி ஸாங்ஸாரிக்குக்கடும் ‘கைப் ப்ராபிக்குவால் ஶாரீரிக பரிசோதங் அவசூழில்’ ஏன் தீருமானத்திலெத்துக்கடும் செய்து(அப் 15:1-29). கர்த்தாவாய யேஶுவின் கூப்புதால் நால் கைப் ப்ராபிக்குமென் படுதொஸ் அவரை பரிபீசு.

ரணாமதெத் பேச்சிதயாடுதயில் அனேதூக்கு, ஸிரியா, கிலீக்கு, பெர்வே, லிஸ்த்ரா, ப்ரீஜி யா, ஗லாத்தியா, மீஸியா, தேராவாஸ், மிலிப்பி, தெஸலோனிக்கா, வெரோயா, ஆமஸ்க், கோரித், ஏபேஸோஸ், கேஸரியா, அனேதூக்கு ஏன் வேஶன்ஜிலுடையென் பறலோஸ் யாடுதெய்தத். “கர்த்தாவாய யேஶுவித் திவஸிக்குக்; நியூம் நின் கூடும்வெபும் கைப்பாபிக்குக்கடும்(அப் 16:31) ஏன் யாமாத்தூம் பறலோஸ் வுக்தமாயி ஹா யாடுதயில் பரிபீசு. யேஶுவான் கீஸ்துவென ஸதுவும் பறலோஸ் உரகை விதிச்சு படுதை (அப் 18:7).

முனாமதெத் மிஷனரி யாடுதயில் ப்ரீஜியா, ஗லாத்தியா, ஏபேஸோஸ், மகதோனியா, கோரித், தேராவாஸ், ஆர்ஸோஸ், மிலேதேதொஸ், ஸாமோஸ், ஜருஸலேம் பிரேஸன்ஜிலுடைய யாடுதெய்த பறலோஸ் கர்த்தாவாய ஹாஶோமிஶிஹாயுடைய நாமத்தில் ஸ்தாாந் நல்கூக்கடும் ஶிஷ்யருடைமேல் கைக்கல்வச்சு பரிஶுபாதமாவின் அலிஷேகங்குஶுப் நடத்துக்கடும் செய்து(அப் 19:5-6). தெவரா ஜுதெத்தகுவிச்சு பிரஸஂகிச் பறலோஸ் (அப் 19:8) அர்தேதமீஸ் வேவியுடைய கைத்தெத்திலை விஶ்ரா ராயங்க்கெத்திரை ஸாங்ஸாரிக்குக்கடும் செய்து (அப் 19:23-41) முனால் மிஷனரியாடுத்தகிடியிலாஸ் பறலோஸ் தஞ் விடவாண்ட் பிரஸஂகம் (அப் 20:18-35) நடத்துநாத்.

ஜனத்தினும் நியமத்தினும் விஶுபாஸபலத்தினுமெத்திரை பறலோஸ் பரிபீக்குவுங்குவெனாரோ பிச் யஹுவர் பறலோஸின வெய்க்கெட்டாகி (அப் 21:27-30) விவரமரித்த ரோமஸ் ஸஹஸ்ராயி பங் ஶதாயிப்பெனயும் டக்கிராரையும் கூட்டிகொள்ளுவங் பறலோஸின சண்வகொள்ள வெய்ச்சு. மத கோட்தியிலும் (ஸாஸ்ஹைட்ரிஸ்) மதேதர கோட்தியிலும் பறலோஸ் பலதவென விசாரணை ஸேரிடு. வேஶாயிப்பதியாய மெலிக்ஸும் (அப் 23:23-35) அனுபவத்தின் பின்ஶாமியாய போர்ஸியூஸ் பேஸ்துஸும் (அப் 25:1-12) அஶிப்பு ரணாமஸ் ராஜாவும் (அப் 25:13-26:32) பறலோஸின விசாரணை செய்து. ரோம பறராய பறலோஸ் ஸீஸரின் முன்பாகை உபதி விசாரணை அவசூப்புட்டினால் அயிகாரிகள் பறலோஸின ரோமாயிலேக் அயத்.

ஸெவாஸ்தெத் ஸெஸநுவிலாகத்திலை ஜுலித்ஸ் ஏன் ஶதாயிப்பெற் கூடை பறலோஸின ரோமிலேக் தடவுகாராயி கப்புலித் அயத். கப்புலபகடத்தில்தினினும் கைப்பெடு அவர் மாஸ அங்கூஶேஷம் ரோமிலெத்தி. பறலோஸ் அவிடெ ரண்டு வர்ஷம் வீட்குதகலித் தாமஸிக்குக்கடும் தெவராஜும் பிரஸஂகிக்கடும் கர்த்தாவாய யேஶுக்ரீஸ்துவினெக்குவிச்சு நிர்வாயம் யெருபுற்றும் பரிபீக்குக்கடும் செய்து (அப் 28:30-31). ஸதைக்கெத்திரை மற்றும் அசிச்சுவிட நீரோ சுகுவர்த்தியுடைய ரெள்ததின்ரை அவஸாாநாலட்டத்தில் ஏ.யி 67 த் ரோமாயில்வச்சு பறலோஸ் கத்தூக்கிதால் வரி ஆ.

பறலோஸின் ஜீவிதத்திலை ஸுப்ரயான ஸஂவங்க:

வர்ஷம(A.D) ஸஂவங்க

1-10 கிலீக்குயிலை தார்ஸோஸித் ஜநங்

22 ஸமாலியேலியேலின் கீழித் பிதாக்கள்மாருடைய நியமன்ஜிலித்

(தோர) விழுாங்காஸ்

வெவ்விச் ஸுபு

அப் 21:39

அப் 22:3

30	ഇംഗ്രേസായുടെ കുർഖമരണം	
30-32	ക്രിസ്തു മാർഗ്ഗത്തിൽ ചരിക്കുന്നവർക്ക് നേരെയുള്ള മതമർദ്ദനം	അപ്പ് 8:1, 9:1-2
32- 33	പാലോസിന്റെ മാനസാന്തരം	അപ്പ് 9:3-19
32-33	പാലോസിന്റെ മാനസാന്തരം	അപ്പ് 9:3-19
33-36	അരേബ്യൂതിലെ താമസം	ഗലാ 1:15-17
36- 37	ജറുസലേമിലേക്കുള്ള ആദ്യയാത്ര	ഗലാ 1:17, അപ്പ് 9:26-29
46- 49	ഒന്നാം ഫ്രേഷിതയാത്ര	അപ്പ് 13:1-14:28
49 - 50	ജറുസലേം കാശ്സിൽ	അപ്പ് 15:1-29
50-52	രണ്ടാം ഫ്രേഷിതയാത്ര	അപ്പ് 15:36-18:22
51-52	തെസലോനിക്കകാർക്കുള്ള 1,2 ലേവനങ്ങൾ രചിച്ചു	
51- 52	കോറിന്തിലെ 18 മാസകാലത്തെവാസം	അപ്പ് 18:1-11
52	അക്കായിയായിൽ ഉപസ്ഥാനപതിയായിരുന്ന ഗാലിയോയുടെ ന്യായാസനത്തിനു മുൻപിലെ വിചാരണ	അപ്പ് 18:12-18
53-58	മൂന്നാം ഫ്രേഷിതയാത്ര	അപ്പ് 18:23 - 21:26
54	എഫേസോസിൽവച്ച് 1 കോറിന്തോസ് ലേവനം എഴുതി	
55-56	മാസിധോസിയയിൽവച്ച് രോമാകാർക്കുള്ള ലേവനം എഴുതി	
57-58	കേസറിയായിൽവച്ച് പാലോസിനെ ബന്ധിക്കുന്നു	അപ്പ് 21:27-36
59-60	രോമയിലേക്കുള്ള യാത്ര	അപ്പ് 27:1-44
60-67	രോമയിലെ വീട്ടു തടക്കലിലെ വാസം	അപ്പ് 28:17-31
60-63	ഫിലൈമോൻ, ഫിലിപ്പി, എഫേസോസ്, കൊളോസോസ് ലേവനങ്ങൾ രചിച്ചു	
63-66	1,2, തിമോത്തി, തീതേതാസ് ലേവനങ്ങൾ രചിച്ചു.	

പാലോസ് സ്കീഹായുടെ 13 ലേവനങ്ങളെ ആധികാരിക ശ്രമാങ്ങളായി എ.ഡി. 367 ലെ വിശുദ്ധ അത്തനാഗ്രാസ് പ്രവ്യാപിച്ചു. എ.ഡി 397 ലെ കാർത്തജിൽ ചേർന്ന സുന്ധാദോസ് ഈ 13 ലേവനങ്ങളെ വിശുദ്ധ ബൈബിളിലെ അനിവാര്യ ഭാഗമാക്കി പ്രവ്യാപിച്ചു. പത്രതാസ് സ്കീഹ തന്റെ രണ്ടാം ലേവനത്തിൽ പാലോസിന്റെ ലേവനങ്ങളുടെ പരിണിരിക്കുന്നത് നമ്മുടെ പ്രിയ സഹോദരനായ പാലോസ് തനിക്കു ലഭിച്ച ജന്മാനമനുസരിച്ച് എഴുതിയിട്ടുണ്ടോ എന്നാണ് (2 പത്രാ 3:16).

പാലോസിന്റെ ലേവനങ്ങളെ നാലായി തിരിക്കാം.

1. പ്രധാനലേവനങ്ങൾ - രോമാ, 1,2 കോറിന്തോസ്, ഗലാത്തിയ
2. തടവിലേവനങ്ങൾ - എഫേസോസ്, ഫിലൈമോൻ
3. അജപാലന ലേവനങ്ങൾ - 1,2 തിമോത്തി, തീതേതാസ്
4. ആദ്യ കാല ലേവനങ്ങൾ - 1,2 തെസലോനിക്കാ

പാലോസ് സ്കീഹായുടെ 13 ലേവനങ്ങളെ അവയുടെ രചയിതാവിന്റെ ആധികാരികതയെ അടിസ്ഥാനമാക്കി രണ്ടായി തിരിക്കാറുണ്ട്.

1. ആധികാരിക ലേവനങ്ങൾ (Authentic Letters) - രോമാ, 1,2 കോറിന്തോസ്, ഗലാത്തിയാ, ഫിലിപ്പി, 1 തെസലോനിക്കാ, ഫിലൈമോൻ. പാലോസ് തന്നെ രചിച്ചു എന്നു കരുതുന്നതിനാൽ പ്രോഡോ-പാലൈയ്സ് ലേവനങ്ങൾ (proto Pauline Letters) എന്ന് ഇവ അറിയപ്പെടുന്നു.

2. ആധികാരികമല്ലാത്ത ലേവനങ്ങൾ (unauthentic Letters) - 2 തെസലോനിക്കാ എഫേസോസ് കൊളോസോസ്, 1,2 തിമോത്തി, തീതേതാസ് പാലോസിന്റെ ശിഷ്യമാർ രചിച്ചു എന്ന് കരുതുന്നതിനാൽ ഡ്യൂഡോ-പാലൈയ്സ് ലേവനങ്ങൾ (Deutero - Pauline Letters) എന്ന് ഇവ അറിയപ്പെടുന്നു.

കോറിന്തോസും കോറിന്തോസ് ലേവനങ്ങളും

കോറിന്തോസ്

ഗ്രീക്കിനെന്നും വൻകരയുടെ തെക്കുഭാഗത്തുള്ളപെല്ലാപൊന്നേസ് (Peleponnese) പ്രദേശത്തെന്നും തമിൽ ബന്ധിപ്പിച്ചിരുന്ന ഇടുങ്ങിയ ഇടനാഴി പോലെയുള്ള ഭൂപ്രദേശമാണ് കോറിന്തോസ്. തെക്കൻ അക്കായിയായിലെ (achaia) ജനസാന്നിധ്യം പട്ടണമാണിത്. ഗ്രീക്ക് സംസ്കാരത്തിന്റെ നേട്ടങ്ങൾ അനുഭവിച്ചിരുന്ന പട്ടണമാണ് കോറിന്തോസ്. തത്ത്വശാസ്ത്രാദിമുഖ്യങ്ങൾ വളർത്തുന്ന അറിവിന്റെ പാഠാ

ലകളും, പ്രസംഗ ശാലകളും, കളികളെങ്ങളും ആത്മീയതവളർത്തുന്ന ശ്രീക്ക് ദേവി ദേവമാരുടെ ആരാധനാലയങ്ങളും കോറിന്റാസിൽ ഉണ്ടായിരുന്നു. സ്വന്നഹത്തിന്റെയും സൗന്ദര്യത്തിന്റെയും പ്രതീകമായ അഫ്രോദിത (Aphrodite)ആയിരുന്നു അവരുടെ പ്രധാനദേവത. അർത്ഥത്തിൽ, അപ്പോളേ തുടങ്ങിയ ദേവി-ദേവമാരുടെയും അപബലങ്ങൾ കോറിന്റിലുണ്ടായിരുന്നു. കോറിന്റിൽ ധഹനരുടെ സിനഗോഗും ഉണ്ടായിരുന്നു. ലെംഗിക അധാർമ്മികത നിരന്തര ഒരു പ്രദേശമായിരുന്നു കോറിന്റാസ്. ശ്രീക്ക് ദേവിയായ അഫ്രോദിതയെന്ന് ആലയത്തിൽ അധാർമ്മിക പ്രവർത്തനങ്ങൾ ദേവപ്രീതിയ്ക്കായി നടത്തിയിരുന്നു. നാഗരീകതയുടെ എല്ലാ പ്രത്യേകതകളും നിരന്തര ഈ പട്ടണത്തിൽ ധനികരും, ഭരണിക്കമായി ശക്തരായവരും സാധാരണക്കാരും ലക്ഷക്കണക്കിന് അടിമകളും ഉണ്ടായിരുന്നു.

പാലോസ് കോറിന്റാസിൽ

രണ്ടാം പ്രേഷിതയാത്രയുടെ അവസാനഭാഗത്താണ് പാലോസ് കോറിന്റാസിൽ എത്തുന്നത് (അപ്പ് 18: 1-18). അകായിയാ പ്രദേശത്തിന്റെ തലസ്ഥാനമായ കോറിന്റാസിൽ പാലോസ് ഒന്നര വർഷക്കാലം താമസിക്കുകയും സുവിശേഷം പ്രസംഗിക്കുകയും ചെയ്തു. കുടാതെ, അക്കിലാ, പ്രഷില്ല ദബത്തിമാരുടെ കുട പാലോസ് കുടാരപ്പണിയിലേർപ്പെടുകയും ചെയ്തു. കോറിന്റാസ് സഭയ്ക്ക് രൂപം കൊടുത്തതശേഷം പാലോസ് എഫോസോസിലേക്ക് യാത്രയായെങ്കിലും ഇവരുമായി നിരന്തര സവർക്കമുണ്ടായിരുന്നു. കോറിന്റാസുകാർക്കുള്ള ഒന്നാം ലേവനം എഫോസിൽ വച്ച് ഈ കാലയളവിലാണ് പാലോസ് രചിച്ചത്.

1കോറിന്റാസ് ലേവനത്തിന്റെ പശ്വാത്തലം

കോറിന്റാസിലെ മുന്നു പ്രതിനിധികൾ (സ്വത്തൊന്നും, ഫോർത്തുനാത്തും, ആകായിയോസ്) പാലോസിനെ കാണുകയും കോറിന്റാസിലെ സഭയിലെ ദൈവശാസ്ത്ര - ധാർമ്മിക പ്രശ്നങ്ങളെക്കുറിച്ച് വിവരം നൽകുകയും ചെയ്തു (1 കോറി 16:17- 18). കുടാതെ, കോറിന്റാസ് സഭയിലെ ഭിന്നതകളെക്കുറിച്ചും തർക്കങ്ങളെക്കുറിച്ചും ക്ലോഡയെയുടെ(മഹത്വം)ബന്ധുക്കൾ പാലോസിനോ അൻ യിച്ചു. (1 കോറി 1: 11) കോറിന്റാസ് സഭയിൽ വിശ്വാസികൾക്കിടയിൽ നിലനിന്നിരുന്ന വിവിധ സംശയങ്ങളെക്കുറിച്ച് കോറിന്റാസ് സഭാവാസികൾ പാലോസിനോട് എഴുതിചോദിച്ചു. (1 കോറി 7:1). വിവാഹം, കർത്താവിൻ്റെ രണ്ടാമത്തെത്തവരവ്, വിഗ്രഹാർപ്പിത ഭക്ഷണം, പരിശുദ്ധാത്മാവിൻ്റെ വരങ്ങൾ, ഉത്ഥാനം, കർത്താവിൻ്റെ അത്താഴം, സഭയിലെ അനുശ്വാനങ്ങൾ സ്വന്ദര്ഘങ്ങൾ പാരമ്പര്യങ്ങൾ തുടങ്ങിയവയെക്കുറിച്ചുള്ള ചോദ്യങ്ങൾ ജനങ്ങൾക്കിടയിലുണ്ടായിരുന്നു. ഇവിധ സാഹചര്യങ്ങളുടെ പശ്വാത്തലത്തിലാണ് പാലോസ് കോറിന്റാസുകാർക്കുള്ള ഒന്നാമത്തെത്ത ലേവനം എഴുതുന്നത്.

2കോറിന്റാസ് ലേവനത്തിന്റെ പശ്വാത്തലം

എഫോസിൽ നിന്ന് എഴുതിയിരിച്ചിരുന്നതുപോലെ എ.ഡി. 55ൽ മാസിഡോൺഡിയായിലേക്ക് പോകും വഴി പാലോസ് രണ്ടാമത്തും കോറിന്റാസ് സന്ദർശിച്ചു. (1കോറി 16: 1-5). ജറുസലേമിൽനിന്നും കോറിന്റാസിൽ വന്ന വന്ന വ്യാജ പ്രവോധകരിൽ ചിലർ പാലോസിന്റെ ശ്രേഷ്ഠീകായികാരത്തെ ചോദ്യം ചെയ്തു. (2കോറി 2: 12-14) പാലോസിന്റെ പ്രവർത്തനം ആത്മാർത്ഥതയില്ലാത്തതും സ്വാർത്ഥം ലാഭേച്ചു യോടെയുമാണെന്ന് അവർ ആരോപിച്ചു. (2 കോറി:17) ഈ അനുഭവം പാലോസിനെ ഏറെ ദുഖപ്പീജ്ഞകയും പിനീം ഏറെ വിഷമത്തോടും ഹൃദയവ്യംഗ്യാടും കുട പാലോസ് തീതേം വഴി കോറിന്റാസിലേക്ക് ഒരു കത്ത് കൊംതയെച്ചു. ഈ കത്താണ് “കണ്ണിരിന്റെ കത്ത്” (Letter of Tears) എന്ന പേരിൽ അറിയപ്പെടുന്നത്. ഈ കത്ത് നമുക്ക് ലഭ്യമല്ല.

കോറിന്റാസ് സഭയിലെ വിവരങ്ങൾ മക്കദോനിയായിൽ തിരികെയെത്തിയ തീതേം പാലോസിനെ അറിയിച്ചു. കോറിന്റാസിലെ സഭാംഗങ്ങളുള്ള പാലോസിന്റെ ‘കണ്ണിരിന്റെ കത്ത്’ അവരിൽ ദുഖമുളവാക്കി. എന്നാൽ ആ കത്ത് വിശ്വാസികളെ അനുതാപത്തിലേക്കും രക്ഷയിലേക്കും നയിച്ചു. ഈ വാർത്ത പാലോസിനെ അത്യുധികം സന്തോഷിപ്പിച്ചു. (2 കോറി 7:2-16) കോറിന്റാസിലെ സഭാംഗങ്ങളുടെനിലപാടുകളിലും പെരുമാറ്റത്തിലും മാറ്റങ്ങളിൽ സംതൃപ്തതനായി. പാലോസ് കോറിന്റാസുകാർക്കുള്ള രണ്ടാമത്തെത്ത ലേവനമെഴുതുന്നത് ഈ പശ്വാത്തലത്തിലുണ്ട്. ദൈവശാസ്ത്രപരമോധ്യാർമ്മിക പ്രവോധയലപരമോ ആയ ഉള്ളടക്കങ്ങളെക്കാൾ തന്റെ പ്രേഷിതത്തിന്റെ ഔന്നത്തുവും ആധകാരികതയും ചുണ്ടിക്കാണിക്കുന്ന, അപ്പന്തോലിക സമാനത്തിന്റെ മഹത്വവും ദാത്യവും വ്യക്തമാക്കുന്ന സയം പ്രതിരോധത്തിന്റെ ലേവനമാണിത്. തെറ്റായ വാദമുഖങ്ങൾക്കുമുന്നിൽ പാലോസ് തന്റെ ശുശ്രാംയെ നൃത്യിക്കരിച്ചും നീതിക്രിച്ചും എഴുതുന്നതിനാൽ ഇതോരു അപോളേജറ്റിക് (apologetic)ലേവനമാണ്.

കോറിന്റാസിലേക്കുള്ള തന്റെ മുന്നാമത്തെത്ത ഒരുദ്യാഗീക സന്ദർശനത്തിൽ പാലോസ് കാർക്ക

ശ്രദ്ധത്താട അധികാരം പ്രയോഗിക്കാതിരിക്കേണ്ടതിനു വേണ്ടിയാണ് (2 കോറി 13:10) അദ്ദേഹം ഈ കത്ത് എവുതുന്നത്. പാലോസിൽ വരവിനു മുൻപായിത്തന്നെ കോറിന്റോസ് സമൂഹത്തിലും, അപ്പ് സ്ന്തോലനും കൂട്ടായ്മയും തമിലും രമ്യതയും ഒരുമയും ഉണ്ടാക്കണമെന്ന് പാലോസ് ആഗ്രഹിക്കുന്നു ണ്ട്. (2 കോറി 5:20) സഭയോട് ചേർന്ന് നിൽക്കാതെ വിമതസഭാവം കാണിക്കുന്ന പ്രതിയോഗികൾ അനുരജനനപ്പെട്ടണമെന്നു ഈ ലേവന്തതിലൂടെ പാലോസ് ആഹാരം ചെയ്യുന്നു. ജറുസലേമിലെ വിശ്വാസികൾക്കുവേണ്ടിയുള്ള ധർമ്മശേഖരണത്തിൽ എല്ലാവരും ഒരാരുപുർബ്ബം നൽകണമെന്ന ഉദ്ദേശം യന്വും (2 കോറി 8:1-9:15) പാലോസ് നൽകുന്നു. തന്റെ സുവിശേഷ പ്രവർത്തനങ്ങളെയും തന്റെ വ്യക്തിപരമായ ശുശ്രൂഷാജീവിതത്തെയും നൂതനീകരിച്ച് കാണിക്കുകയാണ് ഈ ലേവന്തതിൽ പ്രധാന ഉദ്ദേശങ്ങളിലോന്ന്. പാലോസ് ശ്രീഹാരെ വ്യക്തിപരമായി വിമർശകയും എതിർക്കുകയും ചെയ്ത വർക്കുള്ള മറുപടിയാണ് ലേവന്തതിൽ അവസാനഭാഗം (2കോറി 10:1—13:10)

ഗ്രന്ഥവിജേന്നം

പാലോസിൽ എല്ലാ ലേവന്തങ്ങളിലും, കാണുന്ന പൊതു രചനാ ശൈലി തന്നെയാണ് കോറിന്റോസു കാർക്കുള്ള രണ്ടാം ലേവന്തതിലുമുള്ളത്. ആമുഖം, നീറി, പ്രാർത്ഥന, ദൈവശാസ്ത്ര പര വ്യു(doctrinal)ധാർമ്മികപരവ്യുമായ പ്രധാന വിഷയങ്ങളുടെ അവതരണം, സമാപനം. ഈലേവന്തതിൽ മുഖ്യ ഉള്ളടക്കം പാലോസിൽ അപ്പസ്ന്തോലിക ശുശ്രൂഷയുമായി ബന്ധപ്പെട്ടതാണ്. ദൈവശാസ്ത്ര, ധാർമ്മിക ദർശനങ്ങൾ ഇടക്കലർത്തിയാണ് ഈ ലേവന്തതിൽ പരാമർശിച്ചിരിക്കുന്നത്.

1 :1-11 ആമുഖം

1: 1-2 അഭിവാദനം

1: 3-11 കൃതജ്ഞത്വാ പ്രകാശനം , പ്രാർത്ഥന

a 1:12-7:16 പാലോസിൽ ശുശ്രൂഷയും അതിൽ വിശ്വാസ്യതയും

1: 12- 2 : 13 സഹനത്തിൽനിന്നും ക്ഷമയുടെയും ശുശ്രൂഷ

2:14- 5 : 21 ഉടന്തായിട്ടും ശുശ്രൂഷ അനുരജനനത്തിൽ ശുശ്രൂഷ

6:1 - 7 : 16 നിഷ്കരിക്കുക ശുശ്രൂഷ, വിശുദ്ധശുശ്രൂഷ

b 8:1 - 9 :15 ഒരാരു പുർണ്ണമായ ഭാഗത്തിൽ ശുശ്രൂഷ

8 : 1-24 ജറുസലേമിനുവേണ്ടയുള്ള ധർമ്മശേഖരണം

9 : 1-15 വിശുദ്ധശുശ്രൂഷവേണ്ടിയുള്ള ഉദാരമായ ഭാഗം

c 10: 1- 13: 10 പാലോസിൽ ശുശ്രൂഷയെക്കുറിച്ചുള്ള നൂതനവാദങ്ങൾ

10 :1- 18 സന്മൃതയുടെയും ശാന്തതയുടെയും ശുശ്രൂഷ

11 : 1 - 15 നീതീയുടെ ശുശ്രൂഷ

11 : 16- 33 സഹനത്തിൽ ശുശ്രൂഷ

12 :1 - 21 ബലപൂന്തരുൾ ശുശ്രൂഷ, പാലോസിൽ വ്യഗ്രത

13 :1-10 കോറിന്റോസ് സഭയ്ക്കുള്ള മുന്നറിയിപ്പുകൾ

13 :11 - 13 സമാപനം

13 : 11 സമാപനാശംസ

13 : 12 - 13 അനുഗ്രഹവച്ചല്ല(blessing)

ലേവന്ത വ്യാവ്യാമം - ആമുഖവാക്യങ്ങൾ (2 കോറി: 1-2)

ലേവന്തതിൽ ആരംഭിച്ച പാലോസ് തന്നെ വിശേഷിപ്പിക്കുന്നത് അപ്പസ്ന്തോലൻ എന്നാണ്. ഗ്രീക്ക് ഭാഷയിലെ അപ്പോസ്റ്റലോസ് (apostelos) എന്ന പദത്തിൽ അർത്ഥം അയക്കേപ്പു കുവൻ (the sent one) എന്നാണ്. ഈ കത്ത് എഴുതാൻ സഹായിച്ചത് ലിസ്ത്രാ നിബാസിയായിരുന്ന തിമോത്തിയോസാണ്. എഫോസോസിലെ മെത്രാനായിരുന്നു തിമോത്തിയോസ്. പാലോസിൽ ആമുഖ ആശംസയിലെ പ്രധാനപ്പെട്ട രണ്ടു വാക്കുകൾ കൂപ്പയും, സമാധാനം എന്നതാണ്. കൂപ് (Grace) എന്നർത്ഥം വരുന്ന ഗ്രീക്കി ഭാഷയിലെ വാതിന് (charis) എന്നപറം ദൈവം നമ്മിൽ ചൊരിയുന്ന സന്നേഹത്തെയും സംരക്ഷണത്തെയും സുചിപ്പിക്കുന്നു. സമാധാനം (peace) എന്നർത്ഥം വരുന്ന എയ്രോനേ (eirene) എന്ന ഗ്രീക്കു പദം യേശുക്രിസ്തുവിലുടെ കൈവരുന്ന നന്ദയും, വിശുദ്ധിയും, സമൃദ്ധിയുമാണ് സുചിപ്പിക്കുന്നത്. ഹീബ്രീ ഭാഷയിലെ ഷലോം (shalom) എന്ന പദത്തിൽ ഗ്രീക്ക് ഭാഷാന്തരമാണ് എയ്രോനേ.

ലേവന്തവ്യാവ്യാമം (7-13 അധ്യായങ്ങൾ)

പാലോസിൽ അപ്പസ്താലികാധികാരത്തെ ചോദ്യം ചെയ്യുകയും അദ്ദേഹത്തിൽ പ്രവേശാ

யനങ്ങളെ വിലമതിക്കാതിരിക്കുകയും ചെയ്തവർ പറലോസിൻ്റെ നിർദ്ദേശങ്ങൾ സ്വീകരിക്കുകയും മനോഭാവത്തിൽ മാറ്റങ്ങൾ വരുത്തുകയും ചെയ്തു. പറലോസും കോറിനോസുകാരും തമിലുള്ള അനുരജതന്നു സാധ്യമാവുകയും ബന്ധം പുനസ്ഥാപിക്കപ്പെടുകയും ചെയ്തു. കോറിനോസുകാർ തങ്ങളുടെ തെറ്റിൽ പശ്വാത്തപിച്ചുവെന്ന വാർത്ത തീരേതാസിലുടെ ലഭിച്ച പറലോസ് വളരെയധികം സന്തോഷിച്ചു. (7:6-7) മാനസാന്തരപ്പുടജനം തിന്തിലേക്കു പോകാതെ വിശുദ്ധിയിൽ ചരിക്കണമെന്നാണ് പറലോസിൻ്റെ ആഹാരം.(7:1) ശരീരത്തിണ്ടിയും ആത്മാവിശ്രേയയും വിശുദ്ധി എല്ലാവരും പാലിക്കണം ദൈവദയത്തിൽ വിശുദ്ധി പരിപൂർണ്ണമാക്കുകയും വേണം.

പറലോസ് സ്വാർത്ഥതനും വഞ്ചകനും ചുംബണം ചെയ്യുന്നവനുമാണെന്ന് എതിരാളികൾ പറഞ്ഞ പശ്വാത്തലവത്തിൽ പറലോസ് തന്നെതന്നെ ന്യായികരിച്ചുകൊണ്ട് പറഞ്ഞു. തങ്ങൾ ആരെയും ഭ്രാഹി ചീടില്ല; ആരെയും ചുംബണം ചെയ്തിട്ടില്ല. തന്റെ ശുശ്രൂഷ നിഷ്കളുകു സേവനമാണെന്ന് പറലോസ് അടിയുറപ്പിച്ച് പറയുകയാണിവിടെ. ചിലദിവസങ്ങൾ മാനസാന്തരത്തിലേക്കും രക്ഷയിലേക്കും നയിക്കു മെന്ന സത്യം പറലോസ് ഇവിടെ പറിപ്പിക്കുന്നുണ്ട്. പറലോസ് എഴുതിയ കണ്ണിരിൻ്റെ കത്ത് കോറിനോസുകാരിൽ ദുഃഖമുള്ളവാക്കി. ഗ്രീക്ക് ഭാഷയിൽ ‘ലൂപേ’ എന്ന പദത്തിന്റെ അർത്ഥം മാനസിക വ്യാമ, ക്ഷേണം എന്നാക്കുന്നുണ്ട്. ഈ മാനസിക വ്യാമ ജനത്തിൽ രക്ഷാകരമായ മാനസാന്തരം ജനിപ്പിച്ചു (7:9-10). തങ്ങളുടെ ജീവിതത്തിലെ തെറ്റുകൾ തിരുത്തുവാനും വ്യാജപ്രഭോധകരെ തള്ളിക്കുള്ള യാനും പറലോസിൻ്റെ നേതൃത്വത്തെ അംഗീകരിക്കാനും ജനം തയ്യാറായി. അക്കാരണത്താലാണ് പറലോസ് പറയുന്നത് - ലൗകികമായാലും മരണത്തിലേക്ക് നയിക്കുന്നു; ദൈവികമായ ദുഃഖം മഹാവും ആകാംഷയും തീർഘണ്ടയും നീതിവാഞ്ചയും ഒരാളിൽ ഉള്ളവക്കുന്നു(7:11)

അധ്യായം 8

ക്ഷേണകാലത്ത് വിശമിക്കുന്ന ക്രൈസ്തവ സഹോദരങ്ങൾക്ക് സഹായമെന്നതിക്കുക എന്നത് പറലോസിൻ്റെ ശ്രദ്ധിയായിരുന്നു. ക്ഷാവുദിയുസ് ചക്രവർത്തിയുടെ കാലത്ത്(A.D 41-45) കരിനമായ ക്ഷാമമുണ്ടായപ്പോൾ ശിഷ്യരേല്ലാവരും തങ്ങളുടെ കഴിവനുസരിച്ച് യുദായായിൽ താമസിച്ചിരുന്ന സഹോദരങ്ങൾ പറലോസ് വഴി ദുരിതാശാസനം എത്തിച്ചുകൊടുത്തു(അപ്പ് 11:27-30).

എ.ഡി 53-58 കാലാല്ലട്ടങ്ങളിൽ പറലോസ് നടത്തിയ തന്റെ മുന്നാം ഫ്രേഷിത താത്രയിലും ജുഡു സബോമിലെ സഭകൾക്കായി പറലോസ് ധനസമാഹരണം നടത്തി. മക്കദോനിയായിലെ സഭാംഗങ്ങൾക്ക് സമ്പന്നരായിരുന്നില്ലെങ്കിലും ജുസലേമിലെ സഭയ്ക്കായി അവർ ഉദാരമായ ദാനം നടത്തി. ഇക്കാരു മാൻ എട്ടാം അഖ്യായത്തിന്റെ ആദ്യ ഭാഗത്ത് പറലോസ് വിവരിക്കുന്നത്.(8:1 -7). മക്കദോനിയക്കാരുടെ ഒരാരുത്തെ പറലോസ് മാതൃകയായി ചുണ്ടിക്കാണിക്കുകയാണ്. മക്കദോനിയ (macedonia) എന്നത് ഗ്രീസിൻ്റെ വടക്കുഭാഗത്തുള്ള രോമൻ പ്രവിശ്യയാണ്. മക്കദോനിയായിലെ സദ എന്നത് തെസലോനിക്കാ, പിലിപ്പി, ബരോയ പ്രദേശങ്ങൾ ഉൾക്കൊള്ളുന്നതാണ്.

മക്കദോനിയക്കാരെപ്പോലെ കോറിനോസുകാരും ഉദാരമായി സംഭാവന നൽകണമെന്നാണ് പറലോസ് ആഹാരം ചെയ്യുന്നത്. മക്കദോനിയക്കാരുടെ ഉദാരതയെക്കുറിച്ച് പറഞ്ഞശേഷം പറലോസ് യേശുക്രീസ്തുവിന്റെ ഉദാരമനോഭാവം മാതൃകയായി അവതരിപ്പിക്കുന്നുണ്ട്(8: 8-15). യേശുക്രീസ്തുവിന്റെ മനുഷ്യാവതാരം ഉദാരഭാന്തിന്റെ മഹനീയ മാതൃകയാണ്. നമ്മ സമ്പന്നരാക്കുവാൻവേണ്ടി കർത്താവ്യയേശു തന്റെ സർവ്വ മഹത്വവും ത്രജിച്ച് തന്നെതന്നെ ശുന്നനാക്കി.(പിലി 2: 6- 8)

ദാനം നൽകേണ്ടത് താല്പര്യത്തോടെ ആയിരിക്കണം അത് ആരുടെയും നിർബന്ധത്താലാക്കരുത്. എത്രകൊടുക്കുന്നു എന്നതല്ല, എത്രുമനോഭാവത്തോടെ നൽകുന്നു എന്നതാണു പ്രധാനം. ഓരോ രൂതരും തങ്ങളുടെ കഴിവനുസരിച്ചാണ് നൽകേണ്ടത്. കോറിനോസുകാർ ഒരു വർഷംമുൻപ് നൽകാൻ അഭിലഷിച്ച സംഭാവന നിറമന്നേം പുർത്തിയാക്കണമെന്നാണ് പറലോസ് ആഹാരം ചെയ്യുന്നത്(8:11-12).

ജുസലേമിലെ സഭകൾക്കായുള്ള ധർമ്മശേഖരണത്തിന് പറലോസ് പ്രധാനമായും നിയമിച്ചത് തീരേതാസിനെയാണ്.(8:6,16-17). അദ്ദേഹത്തോടൊപ്പും സഹോദരന്മാരെക്കുടി പറലോസ് ഈ ശുശ്രൂഷയ്ക്കായി തിരഞ്ഞെടുത്തതു(8: 18 -19). ഇവർ രണ്ടുപേരും സഭയുടെ അപ്പന്തോലമാർ ആണ്(8:23);അതായത് ഈ നിയോഗത്തിനായി സകളാൽ അയക്കപ്പെട്ടവരാണെന്ന്.

അധ്യായം 9

വിശുദ്ധരക്കുവേണ്ടിയുള്ള ധനശേഖരണത്തപ്പറ്റി പറലോസ് ഒരിക്കൽ കുടി കോറിനോസുകാരെ ഓർമ്മിപ്പിക്കുകയാണ് ഈ അധ്യായത്തിൽ(9:1-5) കുടാതെ സന്തോഷത്തോടെയും ഒരാരു തേതാടെയും ദാനം ചെയ്യാൻ പറലോസ് ആഹാരം നടത്തുകയും ചെയ്യുന്നുണ്ട്(9: 6-15). പണം

(mney) എന്ന പദത്തിന് പകരമായി പറയോണ് 9:1 തെ ഉപയോഗിക്കുന്ന പദം ദിയക്കോണിയ എന്നാണ്. ശുശ്രൂഷ എന്നാണ് ഈ വാക്കിന്റെ അർത്ഥം.

കോറിന്റോസുകാരുടെ ഉദാരതയെക്കുറിച്ച് പറയോണ് മക്കദോനിയാക്കാരോട് പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. അക്കാധായിലുള്ളവർ ധർമ്മദാന്തത്തിന് ഒരുങ്ങിയിരിക്കുകയാണെന്നാൽ മക്കദോനിയാക്കാർ ഒരബാ രൂപുർഖം ഭാന്തത്തിൽ പങ്കുചേർന്നു. എന്നാൽ കോറിന്റോസുകാരും പറയോണ് അപ്പുസ്തോലനുമായി തമ്മിൽ ഉണ്ടായ ഭിന്നത സംഭാവനകളെ സാരമായി ബാധിച്ചു. ഭിന്നത നീങ്ങിയതേഷ്വവും ഈ ശുശ്രൂഷ ഫൂർണ്ണമായി നടന്നിരുന്നില്ല. അക്കാദാന്തത്താൽ, മക്കദോനിയക്കാർ കോറിന്തിൽ വരുവോൾ ആരും അപമാനിതരാകാതിരിക്കുവാൻ വേണ്ടി ഈ ശുശ്രൂഷയോട് ആത്മാർത്ഥമായി പ്രതികരിക്കണമെന്ന് പറയോണ് കോറിന്റോസുകാരെ ആഹാരം ചെയ്തു. ഉദാരമായ സംഭാവനയെ 9:5 തെ പറയോണ് പരാമർശിക്കുന്നത് എവും ശോളിയ എന്നാണ്. അനുഗ്രഹം എന്നർത്ഥം.

അൽപ്പം വിതയ്ക്കുന്നവൻ അൽപ്പം മാത്രം കൊഞ്ചും ധാരാളം വിതയ്ക്കുന്നവൻ ധാരാളം കൊഞ്ചും (9:6) പരിചിതമായ ഒരു ഗ്രീക്ക് പഴമാശിയിലുടെ കോറിന്റോസു കാർക്ക് ഉദാരദാന്തത്തിന്റെ സന്ദേശം കൈമാറുകയാണ്. ഒരബാരൂപുർഖം നൽകുന്നവർക്ക് കൂടുതൽ നേട്ടമുണ്ടാകും; നിർബന്ധപൂർവ്വമോ സക്കത്തോടെയോ കൊടുക്കുന്നവർക്ക് സമ്പളി ഉണ്ടാകില്ല.

എഴുതപ്പെട്ടിരിക്കുന്നതുപോലെ, അവൻ വാരി വിതരി. അവൻ ദരിദ്രർക്ക് ഭാനം ചെയ്തു. അവൻ നീതി എന്നേക്കും നിലനിൽക്കുന്നു (9:9) സക്കീർത്തനം 112:9 എന്നു ഉള്ളരണിയാണിൽ. ഗ്രീക്ക് ഭാഷയിലെ ദിക്കായിയോസ്യുണ്ട് എന്ന പദമാണ് നീതി(righteousness) എന്നതിന് ഉപയോഗിച്ചിരിക്കുന്നത്. ഒരു വന്റെ ധാർമ്മിക ശ്രഷ്ടംതയെയാണ് ഈ സുചിപ്പിക്കുന്നത്.

അധ്യായം 10

10 മുതൽ 13 വരെയുള്ള അധ്യാജ്ഞളിൽ പറയോണ് അപ്പുസ്തോലൻ തന്റെ പ്രവർത്തനങ്ങൾക്കും ദഹത്യത്തിനുമുള്ള നൃംഖീകരണം നൽകുകയാണ്. ശൂപ്രഹായുടെ അപ്പുസ്തോലിക ശുശ്രൂഷയ്ക്കെതിരെ കോറിന്റോസിലെ ചിലർ ഉയർത്തിയ എതിർപ്പുകളെ അദ്ദേഹം നേരിട്ടുകയാണ്. തിന്ത്തശ്ശെതിരെ ധീരമായ നിലപാട്ടുകുകയും എന്നാൽ ക്ഷമയോടും കാരുണ്യത്തോടും കൂടി ഇടപെടുകയുമാണ് പറയോണിൽ ശൈലി. തന്റെ എതിരാളികളുടെ വാക്കുകളും നിലപാടുകളുമെല്ലാം എടുത്തു പറഞ്ഞുകൊണ്ടാണ് അതിനെയെല്ലാം പറയോണ് പ്രതിരോധിക്കുന്നതും നൃംഖീകരിക്കുന്നതും.

പറയോണസും സഹകാരികളും ജയികമാരാണെന്ന് കോറിന്റോസിലെ ചിലർ ആരോഹിച്ചിരുന്നു (10: 2) ഗ്രീക്ക് ഭാഷയിലെ ‘സാർക്ക്’ എന്നപദത്തിന്റെ അർമ്മം ജയം, ശരീരം, ഏഫീക്കജിവിതം എന്നൊക്കെയാണ്. പറയോസിന്റെ ധമാർത്ഥ ആത്മീയതയെ മനസിലാക്കാത്തവരാണ് ഇത്തരതിലുള്ള ആരോപണം ഉന്നയിച്ചത്.

കോറിന്റോസുകാർ തന്നെക്കരിച്ചു നടത്തിയ വിലയിരുത്തൽ ശരിയല്ലായെന്ന് പറയുന്ന പറയോണ് സൗമ്യതയോടും ശാന്തതയോടും കൂടി മറുപടി നൽകുന്നുണ്ട്.; തങ്ങൾ ജീവിക്കുന്നത് ജയത്തിലാണെങ്കിലും ജയികപോരാട്ടമല്ല തങ്ങൾ നടത്തുന്നത് (10:3). ലോകത്തിലാണ് തങ്ങൾ ആയിരിക്കുന്നതെങ്കിലും ഭൗതിക കാര്യങ്ങളിലും തങ്ങൾ പ്രവർത്തിക്കുന്നത് എന്നാണ് പറയോണ് പറയുന്നത്. തന്റെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ ലോകത്തിന്റെ അരുപ്പിയാലുള്ളതല്ല; മരിച്ച് ദൈവാരുപിയാലുള്ളതാണെന്ന് സാരം.

കോറിന്റോസുകാർ പറയോസിന്റെ പ്രതിയോഗികളുടെ വാക്കുകൾ കേട്ട അവരോടു വിഡേയപ്പെട്ടു കഴിയുകയായിരുന്നു. ഈ സാഹചര്യത്തിൽ, ക്രിസ്തുവിനോടുള്ള ധമാർത്ഥ വിധേയത്തിലേക്ക് എല്ലാവരും കടന്നുവരണമെന്നാണ് പറയോണ് ആഹാരംചെയ്യുന്നത്. ‘അനുസരണം’ എന്നതിന് ഗ്രീക്ക് ഭാഷയിലെ ‘ഹ്യുപാകോയെ’ എന്നവാക്കാണ് ഇവിടെ ഉപയോഗിച്ചിരിക്കുന്നത്. സഭയുടെ അധികാരികളോടുള്ള വിധേയത്തെത്തയാണ് ഈ ആർത്ഥമാക്കുന്നത്. അനുസരണക്കേടിന്റെ വഴിയെ ചരിക്കുന്ന വർക്ക് ‘ശിക്ഷ’ ഉണ്ടാക്കുമെന്നാണ് പറയോണ് അറിയിക്കുന്നത്. (10:6)

തന്റെ അപ്പുസ്തോലിക്കാരത്തെക്കുറിച്ചും പറയോണ് വ്യക്തമാക്കുന്നുണ്ട്. കർത്താവാണ് തങ്ങൾക്ക് ഈ അധികാരം നൽകിയിരിക്കുന്നത്. ഈ അധികാരം ആരെയും നശിപ്പിക്കാനല്ല; മരിച്ച് സമൂഹത്തിലെ എല്ലാവരേയും പട്ടത്തുയർത്താനാണ് (10:9). പറയോസിനു ലഭിച്ച ദൈവികാധികാരത്തെയാണ് ഈ സുചിപ്പിക്കുന്നത്. സഭകൾ സഹാപിക്കുവാൻ ക്രിസ്തുവാണ് തന്നെ നിയോഗിച്ചിരിക്കുന്നതെന്നാണ് പറയോണ് പ്രസ്താവിക്കുന്നത്. ‘പട്ടത്തുയർത്താനാണ്’ ദൈവികാധികാരം ലഭിച്ചിരിക്കുന്നത്. ഗ്രീക്ക് ഭാഷയിലെ ‘ഒത്തുകോദ്ദേശം’ എന്ന പദം ആത്മീയമായിട്ടുള്ള പട്ടത്തുയർത്തലിനെയാണ് സുചിപ്പിക്കുന്നത്.

പാലോസിന്റെ മിഷനറിയാത്രകൾക്കുശേഷം കോറിനോസിൽ കടന്നുവന്ന സുവിശേഷ പ്രഭോ ഷകർ പാലോസിനോ ദുഷ്ടിച്ചു സംസാരിച്ചു. അവർ തന്ന പല വിധത്തിൽ അപകീർത്തിപ്പെടുത്തി തെന്ന് മനസിലാക്കിയപാലോസ് ധമാർത്ഥ അപുസോഡാൻഡ് സവിശേഷതകൾ ഇവിടെ അവതരിപ്പി ക്കുകയാണ്. ‘ഭോഷ്ടതം’ താൻ സംസാരിക്കുന്നതെന്ന് ‘വിരോധാഭാസ്’ ശൈലിയിൽ പറഞ്ഞുകൊണ്ടാണ് പാലോസ് പ്രതിയോഗികളുടെ എതിർപ്പുകളെ നേരിടുന്നത് (11,1). വിമർശമങ്ങൾക്കിടയിൽ സ്വയം പ്രതിരോധിക്കാൻ പാലോസ് സീക്രിക്കുന്ന മാർഗം ‘സ്വയം പ്രശംസയുടേതാണ്’. ഗ്രീക്ക് ഭാഷയിലെ ‘കാചേസിസ്’ (Kauchesis) എന്ന പദത്തിന്റെ അർമം ‘ആത്മപ്രശംസ’ , ‘സ്വയം പുക്ക്തതൽ’ (boasting, glorifying) എന്നാക്കേയാണ്. തന്റെ ഈ ആത്മപ്രശംസ ലോകദ്വാഷ്ടിയിൽ ഭോഷ്ടതമാണെന്ന് പാലോസിനറിയാമെങ്കിലും തന്റെ ഭാഗം ന്യായീകരിക്കുവാൻ പാലോസ് ഈ ശൈലി അവംലബിച്ചുവെന്ന് മാത്രം.

വളരെ വൈമുഖ്യത്തേതാടെയാണ് പാലോസ് സ്വയം പ്രതിരോധത്തിനിറങ്ങുന്നത് ആത്മപ്രശംസ ഭോഷ്ടതം പറയലാണ്. പാലോസിന്റെ ജീവിതത്തിൽ സാധാരണഗതിയിൽ അത് ഉണ്ടാക്കേണ്ടതല്ല, അകാരണത്താലാണ് അദ്ദേഹ പലപ്രാവശ്യം ക്ഷമാപണം നടത്തുന്നത്. ഗ്രീക്ക് ഭാഷയിലെ ‘അനവൈസ്തത്’ (anachesthe) എന്ന പദത്തിന്റെ അർമം ‘പൊറുക്കുക’, ‘സഹിഷ്ണുത കാണിക്കുക’ (do bear with, endurance patiently) എന്നാക്കേയാണ് (11,1). ഭോഷ്ടതം പറയുന്നോഴും പാലോസിന്റെ മനസ്സിൽ നേരിട്ടില്ലെന്നതും ഇവ ക്ഷമാപണം സുചിപ്പിക്കുന്നത്.

“എനിക്ക് നിങ്ങളോട് ദൈവീകരായ അസുയ തോന്നുന്നു” (11,20) എന്ന പാലോസിന്റെ പരാമർശം ദൈവീകരിക്കുന്നതും തീക്ഷ്ണം സുചിപ്പിക്കുന്നതും. “അസുയ” (jealousy) എന്നർമം വരുന്ന ഗ്രീക്കിലെ ‘തേലോസ്’ (zelos) എന്ന പദമാണ് ഇവിടെ ഉപയോഗിച്ചിട്ടുള്ളതും. ‘സൗലോസ്’ എന്ന വാക്കിന് ‘തീക്ഷ്ണം’ (zeal) ‘ആഴ്തിലുള്ള സ്വന്നഹം’ (ardent affection) എന്ന ഭാവാത്മക അർമ്മങ്ങളുണ്ട്. ‘ദൈവീകരായ അസുയ അല്ലെങ്കിൽ തീക്ഷ്ണം’ എന്നത് പഴയനിയമത്തിൽ ഇംഗ്ലീഷിൽ ദൈവത്തിന്റെ ഭാവമാണ്. ഇംഗ്ലീഷിൽ ജനം ദൈവത്തിന്റെ സ്വന്നം ജനമാണെന്നും അവർ മറ്റാരുടേതുമാകൻ ദൈവം അനുവദിക്കുകയുമില്ല. എന്നുള്ള മനോഭാവമാണിൽ. കോറിനോസിനുകാരോട് പാലോസിന് തോന്നുന്ന ഭാവഭ്യം ഇതിനു സമാനമാണ്. അവർ പാലോസിന്റെ ആത്മീയ മകളാണ്. അവർ വ്യാജപ്രഭോധകരടേതാകാൻ പാലോസ് അനുവദിക്കുകയില്ല എന്ന് സാരം. പാലോസ് ജനത്തെക്കുറിച്ച് തീക്ഷ്ണംതയുള്ളവനാണ്. “നിർമലയായ വധുവിനെ അവളുടെ ഭർത്താവിന് എന്നതുപോലെ, നിങ്ങളെ ക്രിസ്തുവിന് സമർപ്പിക്കേണ്ടതിന് ക്രിസ്തുവുമായി നിങ്ങളുടെ വിവാഹ നിശയം താൻ നടത്തി” (11,2b). സഭയും ക്രിസ്തുവും തമിലുള്ള വിവാഹത്തെയാണ് അപുസ്തോലൻ ഇവിടെ ഓർമ്മപ്പിക്കുന്നത്. യഹുദവിവാഹത്തിന്റെ പശ്വാത്തലത്തിലാണ് ഈ താരതമ്യം മനസ്സിലാക്കാൻ സാധിക്കുന്നത്. യഹുദവിവാഹത്തിൽ ആദ്യം വിവാഹനിശ്ചയമാണ്. (betrothal). നടക്കുന്നത്. കുറച്ചുനാൾ കഴിഞ്ഞാണ് വിവാഹം (marriage) നടത്തുന്നത്. ഭാവിവരണ്യമായി വാവാഹനിശ്ചയം കഴിയുന്നതോടെ വധു വിവാഹിതയെപ്പോലെയാണ്. വിവാഹിതയുടെ കടമകളും ഉത്തരവാദിത്വങ്ങളും വന്നു ചേരുന്നു. എന്നാൽ വിവാഹകർമ്മ കഴിഞ്ഞാണ് അവർ തന്റെ ഭവനത്തിലേക്ക് പോകുന്നത്. അതുവരെ വധുവിനെ നിർമലയായി (chaste) കാത്തുസുക്ഷിക്കുക എന്നത് വധുവിന്റെ പിതാവിന്റെ ഭാത്യമാണ്. ഉത്തരവാദിത്വമാണ്. കന്യകയായ സഭയെ മണവാളുന്നതു ക്രിസ്തുവിനുവേണ്ടി കളക്രഹിതയായി കാത്തുസുക്ഷിക്കണം. ഇതാണ് കോറിനോസ് സഭയുടെ അപുസ്തോന നിലയിലുള്ള പാലോസിന്റെ ആകുലത്. പാലോസിന്റെ പ്രതിയോഗികകളിൽനിന്നും സഭയെ നിർമലയായി കാത്തുസുക്ഷിക്കുകയാണ് പാലോസിന്റെ ഭാത്യം (11,3-4).

താൻ ഏത് കുലത്തിൽ പിറന്നവനാണെന്നും, തന്റെ വംശം, മത് ഏതാണെന്നുമെല്ലാം പറയുന്ന പാലോസ് യഹുദൻ എന്ന രീതിയിൽ തന്റെ മേര അവതരിപ്പിക്കുന്നുണ്ട് (11,21). താൻ ദൈവാധകാരനാണെന്നും ഇംഗ്ലീഷിൽ കാരണാണെന്നും അബ്യാഹത്തിന്റെ സന്തതിയാണെന്നും പാലോസ് തന്നക്കുറിച്ചുതന്നെ പറയുന്നു. ഇതിലെല്ലാം ഉപരിയായി പാലോസ് പറയുന്നത് താൻ ‘ക്രിസ്തുവിന്റെ ഭാസൻ’ ആണെന്നാണ്. മറ്റുള്ളവരെക്കാൾ കുടിയ ശുശ്രൂഷകനാണ് താൻ എന്നാണ് പാലോസ് അഭിമാനത്തോടെ പറയുന്നത് (11,23). ക്രിസ്തുവിനുവേണ്ടി ഏറെ സഹനങ്ങൾ ഏറ്റുടുത്തയാളാണ് താൻ എന്നും പാലോസ് തീക്ഷ്ണംതയോടെ പങ്കുവയ്ക്കുന്നുണ്ട്. പാലോസ് കാരാഗ്യപരാബാസം അനുഭവിച്ചു; കണക്കു പ്രഹരണങ്ങളും; യഹുദരുടെ കയ്യിൽനിന്നും ഒന്ന് കുറയെ നാല്പത് അടി (39 അടികൾ) അഞ്ച് തവണ കൊണ്ടു; വടിക്കാണ്ട് അടിക്കപ്പെട്ടു; കല്ലുറിയപ്പെട്ടു (11,23-25). പാലോസ് തന്റെ സഹന ശുശ്രൂഷയാണ് ഇവിടെ പങ്കുവയ്ക്കുന്നത്.

അയ്യായം 12

തന്റെ ജീവിതത്തിന്റെ അവസ്ഥകളെക്കുറിച്ച് പക്ഷുവച്ചതിനുശേഷം പറലോസ് തനിക്കു ലഭിച്ച ദർശനങ്ങളെക്കുറിച്ചും വെളിപാടുകളെക്കുറിച്ചും എഴുതുകയാണ്. ആത്മപ്രശംസ ചെയ്യാൻ തനിക്കു പലതുമുണ്ടെങ്കിലും അതുകൊണ്ടാനും നേട്ടമില്ലെന്നു പറയുന്ന പറലോസ് തന്റെ ജീവിതത്തിലെ ദൈവിക ഇടപെടലിനെക്കുറിച്ച് കോറിനോസു കാരോട് പക്ഷുവയ്ക്കുകയാണ്.എ.ഡി 41-42 കാലാധ്യാ ഞാളിൽ പറലോസിനു ലഭിച്ച ഒരു ആത്മീയാനുഭൂതിയെക്കരിച്ചാണ് അദ്ദേഹം പറയുന്നത്. ഈതാരു സ്വർഗ്ഗീയാനുഭൂതിയാണ്. ധഹനകാഴ്ചപ്പൂടനുസരിച്ച് മുന്നാം സർഗ്ഗമെന്നു പറയുന്നത് പറുദീസയാണ്. ദന്നാമത്തെ ആകാശം പക്ഷികളുടേതും മേഖലയുടേതും; രണ്ടാമത്തെ ആകാശം സുരൂസ്തേയും നക്ഷ ത്രഞ്ഞാടേയും തലമാണ്. ‘പറുദീസ’ എന്നത് മനുഷ്യരെ ദൈവവുമായുള്ള ഏക്കൃതിയെന്നും കൃപാസ മൃദിയുടേയും അവസ്ഥയാണ്. മുന്നാം സർഗ്ഗം ദൈവം വസിക്കുന്ന ഇടമാണ്; ദൈവസന്നിധിയാണ്(12:2-4).

ദൈവിക ദർശനങ്ങൾ ലഭിക്കുന്നുവെന്ന് പറഞ്ഞ് അഭിമാനിക്കുന്ന പറലോസ് തന്റെ ജീവിത തതിന്റെ കുറവുകളെക്കുറിച്ച് വ്യക്തമാക്കുന്നുണ്ട്. “വെളിപാടുകളുടെ ആധിക്യത്താൽ ഞാൻ അധികം ആള്ളാദിക്കാതിരിക്കേണ്ടതിന് ശരീരത്തിൽ എനിക്ക് ഒരു മുള്ള് നൽകപ്പെട്ടിരിക്കുന്നുന്നു” (12:7) ശ്രീകുംഭാഷയിലെ ‘സകോലോപ്സ്’ എന്ന പദത്തിന്റെ അർത്ഥം ‘മുള്ള്, കുറ്റി’ എന്നാണെന്നുണ്ട്. ഇത് എന്നാണെന്ന് നിർണ്ണയിക്കുക എളുപ്പമല്ല. പറലോസിന്റെ ജീവിതത്തിലെ 1. ശാരീരിക രോഗമായും(തലവേദന, ഉദരരോഗം, കാഴ്ചക്കുറവ്), 2. ജീവികപ്രലോഭനമായും, 3. പറലോസിന്റെ പ്രതിയോഗികളായും ഈ വ്യാവ്യാമികപ്പെടുന്നുണ്ട്. ഈ മുള്ളിനെ ‘സാത്താൻ ദുതൻ’ എന്നാണ് പറലോസ് വിശ്രഷിപ്പിക്കുന്നത്. ഇത് മാറിക്കിടക്കാൻ പറലോസ് മുന്നു പ്രാവശ്യം കർത്താവിനോട് പ്രാർത്ഥിച്ചുവെക്കില്ലും അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രാർത്ഥനയ്ക്ക് കിട്ടിയ ഉത്തരം “നിനക്ക് എന്തെങ്കുപ മതി” എന്നതാണ്. ജീവിതത്തിൽ മുള്ളുകൾ ഉണ്ടാകും; എന്നാൽ ദൈവക്കുപയിൽ ആശയിക്കുന്നവന് എല്ലാറിനെയും തരണം ചെയ്യാൻ സാധിക്കും. മനുഷ്യരെ ബലഹിന്നതയിൽ ദൈവത്തിന്റെ ശക്തി പ്രകടമാകും.

കോറിനോസിലെ അപുന്നതോല്പ്രമാണിമാരുടെ മേൽക്കോൽമ പറലോസ് അംഗീകരിക്കുന്ന ലിംഗം. താൻ നിസ്സാരൻ ആണെങ്കിലും ശ്രേഷ്ഠന്മാരായ അവരെക്കാർ ദട്ടു പിന്നില്ല എന്നാണ് പറലോസ് പറയുന്നത്. കാരണം ദൈവിക ശക്തിയുടെ ബാഹ്യമായ പ്രകടനങ്ങൾ പറലോസിന്റെ പ്രവർത്തനങ്ങളിലുണ്ട്: 1. അടയാളങ്ങൾ , അതഭൂതങ്ങൾ 3. ശക്തി. വിശുദ്ധ ഗ്രന്ഥത്തിൽ ‘സമൈയേണ്’ = അടയാളം, ‘തേരാസ്’ = അതഭൂതം, ദൃഗ്മാനിസ് = ശക്തി , എന്നീ മുന്നു പദങ്ങൾ ദൈവശക്തിയെക്കുന്നവയാണ്. ഈ മുന്നും പറലോസിന്റെ അപുന്നതോലിക സ്ഥാനത്തിന്റെ അടയാളങ്ങളും തെളിവുകളുമാണ്.(12:12).

കോറിനോസുകാർക്കുവേണ്ടിയുള്ള തന്റെ ശുശ്രൂഷയുടെ ലക്ഷ്യം അവരുടെ ‘പട്ടത്തുയർത്തൽ’ ആണ്. പറലോസിന്റെ പ്രസംഗങ്ങളും പ്രവർത്തനങ്ങളുമെല്ലാം അവരുടെ അഭ്യുന്നതിക്കുവേണ്ടിയാണ്(12:19). ശ്രീക്ക് ഭാഷയിലെ ‘ ഓയ്വോദോമേ’ എന്ന പദമാണ് ഇവിടെ ഉപയോഗിച്ചിരിക്കുന്നത് (10:8; 13:10). പറലോസിന്റെ പ്രവർത്തനങ്ങളുടെയെല്ലാം ലക്ഷ്യം കോറിനോസുകാർക്കിടയിൽ എട്ട് ധാർമ്മിക വിക ലതകളുണ്ടായിരുന്നു: കലഹം, അസൃത, കോപം, മത്സര്യം, അപവാദം, പരദുഷണം, അഹരം, അസം സ്ഥതം(12: 20)

അയ്യായം 13

മുൻ അയ്യായങ്ങളിൽ സുചിപ്പിച്ച ചില വിഷയങ്ങൾ വീണ്ടും അവതരിപ്പിച്ചുകൊണ്ടാണ് പറലോസ് തന്റെ ലേവനം അവസാനിപ്പിക്കുന്നത്. തെറ്റുചെയ്ത കോറിനോസുകാർക്ക് നിയമവുവസ്തയിലെ മാന ദണ്ഡമനുസരിച്ച് നീതി പൂർവ്വകമായ ശിക്ഷ നൽകുമെന്നാണ് പറലോസ് പറയുന്നത്. വ്യാജപ്രവോധകൾക്കുള്ള ഒരു താക്കിതണിൽ.(13: 1-2)

തന്റെ ബലഹിന്നതകളെക്കുറിച്ച് ഒരിക്കൽകൂടി പറലോസ് പറയുന്നുണ്ട്. “കുറവ് , ബലഹിന്നത, ശക്തിയില്ലായ്മ” എന്നാണെന്ന അർത്ഥം വരുന്ന ശ്രീക്ക് ഭാഷയിലെ ‘ അസ്തെനൈയ്യാ’ എന്ന പദം വീണ്ടും പറലോസ് ഉപയോഗിക്കുന്നു.(11:30; 12:9;12;10 ;13:4). യേശുക്രിസ്തുവിനുവേണ്ടിയുള്ള ശുശ്രൂഷ കളിൽ തനിക്ക് നേരിട്ടേണ്ടി വന്നവിഷമതകളെയാണ് ഇത് സുചിപ്പിക്കുന്നത്. ബലഹിന്നതയിൽ കുശി

ക്രിസ്തുവാദവത്തിന്റെ ശക്തിയാൽ ജീവിക്കുന്നതുപോലെ താനും ബലഹീനനാണെങ്കിലും വാദവ ശക്തിയാൽ ജീവിക്കുമെന്നാണ് പറയോണ് വ്യക്തമാക്കുന്നത്.

കോറിന്റോസിലെ ചിലർ പറയോണിരുന്ന് ജീവിതത്തെ വിസ്തരിക്കാനും പരിശോധിക്കാനും അശ്വഹിച്ചിരുന്നു. തന്റെ പ്രതിയോഗികളോട് അവർ ധമാർത്ഥത്തിൽ ക്രിസ്തുവിനെ മനസിലാക്കിയിട്ടുണ്ടായെന്ന് പരിശോധിക്കാൻ പറയോണ് ആവശ്യപ്പെട്ടുകയാണ്. യേശുക്രിസ്തു നിങ്ങളിലില്ലെങ്കിൽ നിങ്ങൾ നിങ്ങൾ പരാജയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നുവെന്നാണ് പറയോണ് പറയുന്നത്. തിന്തിൽനിന്ന് അകലാനും നമചെയ്യാൻ ഉത്സുകരാകാനുമാണ് പറയോണ് കോറിന്റോസുകാരെ ആഹ്വാനം ചെയ്യുന്നത്.(13:5-7).

ഹ്രസ്വമായ സമാപനാശംസയോടെയും അഭിവാദനത്തോടെയുമാണ് പറയോണ് കത്ത് അവ സാനിപ്പിക്കുന്നത്. തെറുകൾ തിരുത്തി ഏകമനസ്സാട, പരസ്പരം പ്രോത്സാപ്പിച്ചുകൊണ്ട്, സന്ദേശിച്ച്, സമാഖ്യാനത്തിൽ ജീവിക്കുവാൻ പറയോണ് എല്ലാവരെയും ക്ഷണിക്കുന്നുണ്ട്(13:11) സ്വന്നേഹത്തിന്റെയും ക്രിസ്തീയ സാഹോദര്യത്തിന്റെയും പ്രതീകമായ വിശ്വദ്വാന് ചുംബനംകൊണ്ട് എല്ലാവരെയും അഭിവാദനം ചെയ്യാനും ശ്രീമഹാത്മാ ആഹ്വാനം ചെയ്യുന്നു ശ്രീതൈകവാദവത്തിന്റെ നാമത്തിലുള്ളത് അശീർവ്വാദത്തോയെയാണ് കത്ത് അവസാനിപ്പിക്കുന്നത്(13:13).